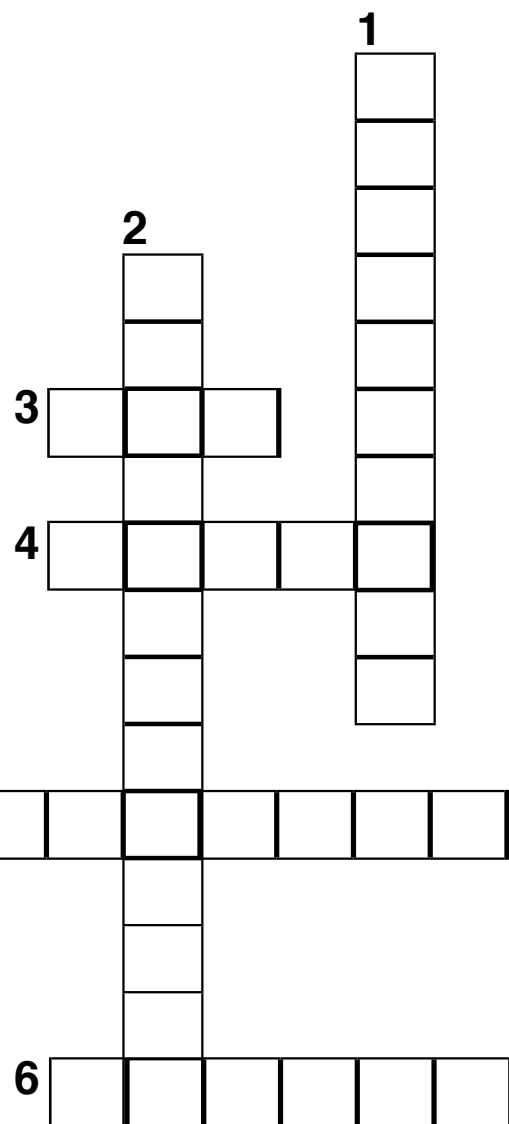


San Andres Institute crossword

Solve the crossword
related with the ISA



RESPUESTAS

- 1- LYCEUM
2- CELESTINO
3- PEÑA
4 NINETEENSIXTY
5 SIX
6 MISSIONARY

Answer the questions
Mention 3 last names of the six religious men
that started ISA?

What were the nationalities of the religious
men?

When was the San Andres institute created?
Was it a mixed school at the beginning?
What was the pedagogical orientation for
the school when it starts?

Across	Down
3 last name of san Andres institute creator?	1 first name of the san Andres institute 4 the school was born in?
4 the school was born in?	2 name of San Andres institute creator
5 the number of rural schools that are part of the San Andres	
6 Celestino Peña profession?	

LACUMBRE
SAN JUAN
LA CIENAGA
NIÑO JESÚS
SAN ANDRÉS
LA PALMA
MANZANARES
GUAYABAL

Isa schools
**Find the names of the schools that
are part of the San Andres**

N	A	I	A	D	E	N	E	C	D	E	G	L	D	B
S	S	A	L	S	A	N	I	Ñ	O	J	E	S	U	S
T	E	O	A	U	A	L	O	U	I	R	A	Ñ	Z	O
Y	R	R	A	E	U	E	S	U	E	E	N	O	A	N
I	O	I	A	I	E	D	I	A	N	I	H	G	I	S
R	A	S	S	N	R	A	L	L	A	P	A	L	M	A
L	N	E	E	A	A	O	R	E	N	N	L	E	S	O
E	R	R	R	U	A	Z	A	A	E	I	L	S	E	I
R	S	A	D	J	A	U	N	I	S	A	R	O	N	N
B	D	I	N	N	N	S	C	A	A	A	M	V	S	A
M	B	A	A	A	O	A	L	J	M	E	A	U	A	A
U	E	C	N	S	L	S	A	D	S	S	A	F	I	S
C	N	S	A	T	G	Q	E	A	U	C	A	E	N	L
A	E	Y	S	E	C	D	I	U	M	L	S	M	A	O
L	J	E	R	C	A	L	A	B	A	Y	A	U	G	M



58 años marcando
la diferencia, con
excelencia educativa:

**¡FELIZ
CUMPLEAÑOS ISA!**



Lea en esta edición

Paginas:	2,3,4 Opinión
Pagina:	4 ISA Social
Paginas:	6 y 7 Actualidad
Páginas:	8, 9, 10,11 Sedes
Página:	12 Entretenimiento



Transportes Batero S.A.

Tel: (6)3563106

Dirección: Calle 8 #9-62 (Quinchía)
E-mail:trans.batero@hotmail.com



Editorial: ¡Comunicación para Todos!



Por: Nancy Soto Hernández
Directora

¿Cómo lograr que un medio de comunicación como la prensa escrita tenga significado en la comunidad educativa del Instituto San Andrés - Quinchía Risaralda?

Será esta una pregunta: ¿cautivadora? tal vez... ¿ambiciosa?... mucho más, ¿alcanzable?... imposible de contestar en este momento. Lo que sí se puede decir es que el anterior interrogante guía todo el proceso de construcción de nuestro proyecto pedagógico en comunicaciones, reinventado desde los imaginarios de cada uno de los estudiantes de la institución y de los docentes que se han comprometido con el mismo.

Además, este primer escrito, está dedicado a todos ellos -estudiantes y docentes- quienes con el esfuerzo y dedicación que implica este reto lo han asumido con tanto tesón; personas que sólo se merecen hoy un fuerte aplauso y unas sinceras palabras de admiración y gratitud.

También, tiene como objetivo presentar una idea naciente de los estudiantes, quienes manifestaron a través de un proceso de encuestas su deseo de cambio frente a la manera de acceder a la información institucional.

Por ende, en momentos en los que parece cada vez más sencillo dividir que enfrentar, el dualismo y la diferencia hacen énfasis en el sentir grupal frente a la postura cultural, política, social, académica, entre otras. Es por ello que el comité de trabajo del proyecto sintetizó la información y la desdobló de tal manera que los sentires de todos quedaran plasmados y los pensamientos de una comunidad se vieran reflejados en cada uno de sus apartes.

No obstante en temas de comunicación, se vuelve más común que se lleve a las personas a enfrentar sus paradigmas frente a qué o cómo quieren la información. La ética social y las políticas educativas obligan a estar en permanente cambio, a transformar cada vez las formas de comunicación y que sea a través de los centros educativos, siendo en ellos donde se forjan los ideales y pensamientos transculturales de la nueva era de la comunicación y la tecnología.

Por lo tanto, el principal reto de éste proyecto es ofrecer a la comunidad Educativa San Andrés la mayor y mejor información disponible para que

sean ellos los principales creadores y críticos de su realidad.

Por consiguiente nuestro proyecto en comunicaciones está llamado a ser un espacio de convergencia de ideales y de pensamientos donde se respete y se tengan en cuenta las diversidades. Es también, un espacio para la reflexión, la crítica objetiva, el sentido de pertenencia por la institución, la investigación y obviamente la información de hechos y de actividades que merecen ser mostradas a la comunidad con la importancia y relevancia del caso. Es un medio que invita a cautivar al otro, a reconocerlo e incluirlo en pro de mantener y promulgar el bienestar emocional de la comunidad objeto.

Para finalizar este escrito nuestro proyecto ha llegado a la meta de proponer la transformación de su estructura informativa no sólo desde lo análogo sino también desde lo digital, integrando diferentes ámbitos de la comunicación. Ahora es el turno de los docentes de las diferentes áreas, de los líderes de los proyectos y de los estudiantes para unificar conceptos de comunicación integral dentro de la institución, donde se busque cubrir de la mejor manera las necesidades de información.

Para el grupo de trabajo es un honor y un orgullo cumplir con el compromiso adquirido en las actividades planeadas, y hacer entrega, como muestra del trabajo realizado durante estos meses, de la primera edición del periódico en versión impresa y digital. Un espacio de encuentro e intercambio entre todos los miembros de la comunidad educativa INSTITUTO SAN ANDRÉS.

Por eso desde el comité de trabajo del periódico, conformado por Ana María Unda Rocha, Eduardo Antonio Bueno, Oscar Maturana, Diana Delgado, Aidé Suárez, Andrés Felipe Osorio, Luz Damary Uchima, Evelin Calvo, Juan Fernando Trejos, Mariana Rojas, Santiago Bernal, Tomas Arboleda y Nancy Soto Hernández, hacemos el llamado a participar de forma masiva en la próxima edición y a seguir el proceso desde la página web y las redes sociales. Es a través de los aportes de cada uno de ustedes que éste proyecto será realmente "Comunicación para todos".

¿Quiénes formamos parte del Instituto San Andrés y qué hacemos?

Ruth del Socorro Corrales D
Rectora

Manzanares, Guayabal, La Cumbre, San Juan, la Ciénaga, la Palma, Niño Jesús y sede Central Instituto San Andrés, son las sedes que integran el Instituto San Andrés del municipio de Quinchía.

Quiero contarles a la comunidad de Quinchía y a las demás personas que nos van a conocer a través de este medio, algunas fortalezas con que cuenta nuestra Institución Educativa y que son motivo de orgullo de padres de familia, estudiantes, docentes, administrativos y directivos:

- El Instituto San Andrés, cuenta con un gran equipo humano que interactúa dentro de la comunidad de Quinchía para mostrar siempre lo mejor como personas y como maestros, siendo un muy buen referente educativo para quienes participan de la vida escolar de tan prestigiosa entidad, y también para quienes desean ingresar sus hijos a tener una excelente formación humana y académica.
- Nuestra Institución cuenta con un gran potencial de equipos de cómputo que están haciendo parte de las estrategias de aprendizaje, permitiendo tener clases más dinámicas que ayudan al estudiante a tener un buen desempeño en la parte tecnológica, para de esta manera ir ingresando a la tercera revolución industrial que ya es una realidad.
- Como estrategia también para mejorar los procesos académicos contamos con una empresa externa que nos provee, asesora y analiza una prueba de conocimiento que se aplica 4 veces al año a los estudiantes tanto en la zona rural como en la urbana de nuestra Institución Educativa.
- Los resultados que se han tenido a nivel deportivo no se queda atrás, después de llevar un proceso de varios años en este campo es de resaltar la labor hecha por el docente del área del Educación Física Cesar Vinasco, quien con su compromiso diario llevó a 6 de nuestras niñas del equipo de fútbol pre-juvenil a ser subcampeonas a nivel nacional en los juegos Súperate intercolegiados, después de competir por el departamento de Risaralda ante Caldas, Quindío y Antioquia, este último quien nos

dejó como subcampeones en esta disciplina.

- No podemos tampoco dejar por fuera la vinculación que tenemos con nuestros padres de familia quienes siempre están apoyando a sus hijos y a nuestra institución con actividades como la del restaurante escolar que logra mantenerse con el apoyo incondicional de ellos, también las veladas, el festival gastronómico, el festival del postre, el día de la familia entre otros.
- La sana convivencia es otro pilar fundamental y una de nuestra mayor fortaleza ya que las situaciones se atienden de manera oportuna con el fin que no se altere la sana convivencia, logrando así mantener ambientes seguros y de aprendizaje para nuestros niños, niñas y jóvenes.

Estas son algunas de las muchas fortalezas que poseemos y que seguiré comentando desde este espacio para mantenerlos informados y así puedan conocer mejor y más de cerca las experiencias que desde nuestros espacios pedagógicos se construyen día a día.

Hoy nace una nueva versión de nuestro periódico estudiantil, con un poco más de contenido y más versátil, esperamos llegue a muchas personas y que se enteren qué está pasando y qué hacen los integrantes de la comunidad Educativa del Instituto San Andrés; todo esto es posible gracias al liderazgo de un grupo de docentes comprometidos con la institución y con la divulgación de hechos que serán noticia tanto de la zona rural como en la urbana; todos integrados y compenetrados con un solo objetivo: Visibilizar logros y necesidades que se presentan en toda nuestra Institución.

Es un reto muy grande el mantener y conservar algunos procesos construidos a través de muchos años de constancia y disciplina con un gran equipo humano que son quienes en última visibilizan una institución, visualiza una comunidad.

A todo el equipo de trabajo del proyecto de comunicación integrado por docentes y estudiantes muchas felicitaciones en este nuevo desafío que redundará en el fortalecimiento del lenguaje oral y escrito de toda nuestra comunidad educativa.

Crónica de Vida

LA NOCTURNA NOS INSPIRO A SEGUIR

Un saludo para todas las personas que van a leer éste texto, lo hago con mi ejemplo de vida, para que muchos puedan lograr sus sueños.

Mi nombre es Milton Asdrúbal Guarumo, en compañía de mi esposa Leidy Mariana Jiménez Vélez, Queremos compartir con ustedes una gran experiencia que empezó en el mes de enero del año 2017, una tarde que llegué de mi trabajo y le comunique a mi esposa mi decisión de retomar mis estudios, ya que en mi trabajo me brindan la oportunidad ascender, mi esposa me animo aún más cuando me comunicó que a ella también le gustaría terminar su bachillerato, hasta ese momento teníamos el mismo nivel académico, aunque sería difícil, porque en el día debíamos trabajar: ella en el

taller de costura y yo trabajando como operario agrícola, también cuidar de nuestros tres hijos, era difícil pero no imposible. En el año 2017 logramos terminar ciclo tres, y nos preparamos para el 2018 terminar ciclo cuatro, con un poquito de dificultad, pero lo logramos, en este año 2019, es nuestra nuestra graduación como bachilleres, nos llena inmensamente de felicidad, y no solo por nosotros sino que el mayor de nuestros hijos Yemberson, también se gradúa de las clases diurnas.

Por ende queremos motivar a los adolescentes y adultos que no abandonen su educación. Puesto que es una base fundamental para crecer como personas, profesionales, empresarios y tener un mundo de oportunidades en el



transcurso de nuestras vidas.

Además, queremos agradecer a algunas personas que nos animaron, apoyaron, y aportaron de su tiempo para que este proceso fuera posible como lo son: Damaris Uchima, Cesar Vinasco, Beatriz Elena Tapasco, Maria Sonia Zarate, Jonh Jairo Marín, Llaned Restrepo, Arley de Jesús Guapacha, Gloria Yaneth Calvo, Orlando, Eduardo bueno Campeón.

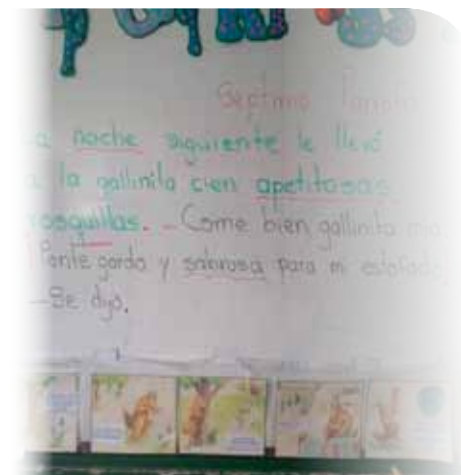
Proceso de enseñanza de lectura y escritura en grado primero. Sede Niño Jesús.

En grado primero de la Sede Niño Jesús se ha implementado una estrategia metodológica "APRENDER HACIENDO" en lectura y escritura proceso pedagógico difundido a través de un diplomado de desempeños académicos, realizado por un grupo de docentes del municipio de Quinchía en el año 2009-2010 Y retomado en el 2012, con la Escuela Normal Superior el Jardín de Risaralda en convenio con la Secretaria de Educación del Departamento.

Esta estrategia potencia la oralidad en los niños, mediante la resolución de preguntas que el docente orienta, también se desarrolla la escucha porque se lee la historia varias veces, haciendo énfasis en los signos de puntuación y teniendo en cuentas las diferentes tonalidades de los personajes, así como la escritura mediante palabras claves deteniendonos en su significado y la comprensión lectora que se desarrolla a través de preguntas explícitas e implícitas del texto,

to, se trabajan las emociones de los personajes, las partes del cuento se transversaliza con las otras áreas del conocimiento; el autor, la editorial, las partes del libro; se describe el espacio y el tiempo en que se desarrolla la historia comparando con el contexto en que viven los estudiantes los cuales también dramatizan los personajes.

Esta metodología de aprendizaje por proyectos de cuentos permite articular las demás áreas del conocimiento como: ética y religión con las emociones y aptitudes de los personajes; matemáticas con el conteo de las letras, palabras, personajes y algunas situaciones problemáticas que el profesor puede inferir del texto; ciencias naturales y sociales con las características de los personajes y el contexto de la historia; tecnología con las herramientas y construcciones del espacio en que se desarrolla la historia, en ingles se enseñan las palabras claves del cuento y nombres de los personajes.



Alistamiento vs rutas, en Jornada Única en San Juan y la Cumbre

Por: Andrés Felipe Osorio

El día martes 1 de octubre del 2019 en la sede San Juan se llevó a cabo una reunión para precisar el proceso de JORNADA UNICA ante la comunidad educativa de San Juan y la Cumbre (docentes, padres de familia y representantes del gobierno escolar y otros alumnos). Además, se contó con la presencia de los miembros de la filial del sindicato de Quinchía: Freddy Alexander Betancur Presidente, el activista sindical

Hernán Ruano, el tesorero James Largo y Presidente del SER Didier Valencia, además de las directivas de la Institución Educativa San Andrés, la rectora Ruth del Socorro Corrales y el Coordinador Nicolás Fernando Ospina. La Jornada Única en las sedes San Juan y La Cumbre está en etapa de alistamiento, ésta situación implica revisión de la estructura de las sedes, de la planta de personal y



funcionamiento apropiado del restaurante escolar, manifestó Rut del Socorro Rectora Institución Educativa San Andrés. Por otro lado los representantes del Sindicato de Educadores (FECODE) expusieron también sus argumentos: Que haya una ruta de implementación acorde a los acuerdos de FECODE con el Gobierno Nacional. Expreso Freddy Presidente del Sindicato de la filial Quinchía.

Además: “Estaremos atentos a los cumplimiento de los acuerdos de FECODE en la institución San Andrés para la implantación de la jornada única en las Sedes la Cumbre y San Juan, donde no haya improvisación, que el proceso de alistamiento sirva para saber que todavía no es el momento, y si fuere lo contrario, estaremos atentos para proceder en derecho”, manifestó el Presidente del SER Didier Valencia.

LUCES, CÁMARA Y... JUGLARES

Por: Óscar Maturana



La compañía de teatro del Instituto San Andrés sede San Juan, “los Juglares”, vuelve a dejar una buena imagen en Quinchía debido a su presentación en el concurso de teatro que se llevó a cabo los días 27, 28 y 29 del presente año en la Casa de la Cultura de Quinchía. Los Juglares ya habían participado en la versión del año pasado con una coral, la cual fue dirigida por el docente Andrés Felipe Osorio con colaboración de los docentes Óscar Maturana y Ana María Unda. Este año, los Juglares participaron con la obra “Merlin”, la cual fue adaptada y dirigida por el docente Óscar Eduardo Maturana. La obra está basada en la serie de televisión británica de 2008 con el mismo nombre, la cual es utilizada en las sedes San Juan y la Cumbre, para reforzar el área de inglés en los alumnos y la cual ha tenido gran aceptación por parte de la comunidad educativa en general.

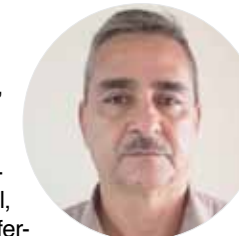
Ésta recibió buenos comentarios entre los que destacan el comentario del director de la casa de la cultura Omar Antonio Ramírez Gómez, “es la compañía teatral más grande con 35 estudiantes”

la obra contó con un total de 35 participantes entre los cuales se incluyen actores, bailarines y extras los cuales realizaron una excelente labor representando al Instituto San Andrés y a la sede rural. La obra se caracterizó por contar con un baile y una coral dirigidos por los docentes Inés Milena Trejos y Andrés Felipe Osorio respectivamente. Esta iniciativa fue bien valorada por el público en general, pero aún más importante es la opinión de los acudientes de los participantes, quienes insistieron en el interés de mantener este tipo de propuestas en las diferentes sedes rurales. Por este medio, nos permitimos felicitar a los participantes de la obra debido a su entrega y dedicación durante los ensayos y durante la realización de la misma en la Casa de Cultura y esperamos que estos procesos puedan continuar con el fin de desarrollar otras competencias a las académicas.



LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANDRÉS UN FARO QUE DEJA HUELLAS

Por: Alejandro Ugarte Rico
Director de Núcleo



Siempre he escuchado la frase “Todo tiempo pasado fue mejor” y creería que sí, cuando hago una retrospectiva de mi pasado por el San Andrés como estudiante y docente; cuando como estudiante encontré un equipo de docentes y directivos entregados de cuerpo, alma, intelectualidad y corazón a todas las dinámicas de la educación para cristalizar actividades y proyectos exitosos, encontré y vivencé como se conectaban todos al trabajo comunitario en tiempo extra-clase, viernes en la tarde y sábados propendiendo por mejorar los ambientes físicos de la institución y de espacios o zonas verdes del municipio de Quinchía, el tiempo no era un obstáculo y excusa y por el contrario esos encuentros generaban una sinergia tal que no se pensaba en más trabajo y el premio era la satisfacción de la labor cumplida; aun hoy recuerdo las famosas olimpiadas deportivas tan recordadas y donde se potenciaron grandes disciplinas deportivas, salto largo, salto alto, maratones atléticos, carreras de fondo 100 metros, natación, fútbol, pimpón, ajedrez, tenis de mesa, voleibol, baloncesto, en fin y muchas otras que se me olvidan en este momento; aun me acuerdo como lograba la institución con esas entrega de docentes polifacéticos en los deportes la conformación de innumerables equipos competitivos que se integraban en clubes como el Furatena entre otros, y era tanta la pasión, que inclusive los uniformes los comprábamos los estudiantes y no estábamos a la espera de proyectos asistencialistas del estado o el gobierno; era tal la pasión por las diferentes dinámicas educativas que las citas a los entrenamientos eran a las 5 am, y no importaba que lloviera o relampagueara, allí estaban los docentes de primero, animando con su ejemplo y sin pedir contraprestación alguna; aun me acuerdo que nuestra jornada de estudiantes era de 8 a 12 y de 2 a 5, íbamos y veníamos al colegio y las últimas horas de la tarde regularmente era para la practicas deportivas, campeonatos, actos culturales, eso sí era una verdadera jornada única, sin pensar en complemento alimenticio y muchos estudiantes traían su fiambre para las 2 horas de receso diario; curiosamente no había transporte escolar y todos caminaban a las instituciones; aun me acuerdo como la institución se destacaba en el panorama municipal y departamental por su gran fortaleza musical, el carisma de un docente como Ernesto Quintero, su pasión y entrega logró conectar a todos los grados hacia objetivos comunes con la conformación de innumerables Karambaritas como se los llamaba, no había grado de la institución que no tuviese un grupo musical andino y la

música corría por la piel, fue tal el éxito que inclusive trascendieron para representar a Quinchía en el festival del Mono Núñez, un evento de talla Nacional, aun me acuerdo de la gran conexión que lograron muchos maestros para motivar a grupos de estudiantes para conformar el club científico, grupo que a manera de la expedición botánico realizó investigación de fauna, flora y arqueología de la región, al punto que de ese ejercicio surgió posteriormente el Jardín Botánico, aun me acuerdo de como el nivel de exigencia era tal, que el álgebra de Baldor se desarrollaba en sus misceláneas de una día para otro, estudiantes en grupos de trabajo en las casas tratando de resolver los ejercicios 20,40, 90 de un día para otro, pero paradójicamente, no existía el celular, ni el internet y el encuentro personal con los otros era un imperativo, pues al siguiente día cualquier estudiante podría pasar al tablero a resolver cualquier ejercicio y que me dicen del último período que tenía un valor del 40% del año y en donde los exámenes finales definían el año, nadie tenía nada seguro.

Ya dentro del rol de docente, nunca antes me había encontrado con el placer de trabajar con un grupo humano tan bien cualificado y si bien muchos no tenían títulos, su experiencia y entrega por lo que hacían, demostraban en con su trabajo pedagógico, que no es el título el que hace al maestro, es su actitud, por eso me les quito el sombrero; de esa época, aun me acuerdo de como el periódico se elaboraba con la tecnología del momento “UN MIMEOGRAFO”, un aparato que se alimentaba de un papel estencil donde con una máquina de escribir se armaban los textos para posteriormente pasarlo por un rodillo de esa máquina de tinta llamada mimeógrafo, cualquier error implicaba, volver a empezar, porque ni el corrector lograba subsanar el error, ahí veo aún a Don Marco Tulio Tapasco en el salón de la Palomera como le decían, a don Orlando Cardona, a don Jesús Molina, entre otros en aula de producción del periódico estudiantil, en fin cada docente ejerciendo su labor con el amor, la entrega y la pasión de docentes de vocación y convicción de maestros, el tiempo no era el obstáculo, lo único que los motivaba era el ideal de sacar adelante sus proyectos; aun me acuerdo del servicio social, estudiantes y docentes en un fin de semana contribuyendo con el mejoramiento físico de las aulas y espacios verdes de la Institución, otros con conocimiento de metalurgia o soldadura, ayudando a reconstruir las sillas que se les daba de baja para sacar otras como nuevas, otros en campañas ambientalista sembrando árbol-

les en todas las carreteras, nacimientos de agua y parques y otros con los vigías de salud recorriendo las casas con campañas de higiene, salud oral, prevención de embarazos, enfermedades venéreas, etc. ¿Qué pensarán los jóvenes y docentes de hoy de todo eso?, ¿Qué reflexiones se pueden hacer al respecto?; por todo lo anterior y mirando los cambios generacionales y la dinámica geopolítica social, cultural y tecnológica de hoy, permeadas por una economía global, la dinámica pedagógica de hoy, nos lleva a escudriñar, experimentar y aplicar innumerables retos y nuevas formas de comunicación para entender los diferentes grupos generacionales tales como los millennials o Generación Y, que según el punto de vista del Marketing Digital. Son los nacidos entre 1981 y 1999 que actualmente tienen una edad comprendida entre 16 y 36 años. Los millennials se han convertido en una generación clave, de la que actualmente se arrojan todo tipo de datos interesantes... Interesa saber cómo compran, cómo ven la vida, cuál es su actitud frente al trabajo..Las característica de los Millennials se resumen en 5: Sobradamente preparados, Alto poder Adquisitivo, totalmente conectados, Alta fidelidad a marcas favoritas y exigentes e informados. Por otra parte en el artículo de junio 5 de 2018 de Aura izquierdo, habla de “la Generación Z o centennials, que los clasifican como aquellos nacidos entre 1995 y 2010 y otros desde la década del 2000 hasta principios de la década del 2020 (es decir que hay más en camino), esta generación camina dentro de la circunstancia histórica de la expansión masiva de internet y su rasgo característico es la irreverencia” En la [www.gorileo.com /blog/5-cosas-que-necesita-saber-de-los-centennials-o-generación z](http://www.gorileo.com/blog/5-cosas-que-necesita-saber-de-los-centennials-o-generación-z), se encuentra: “Son la primera generación verdaderamente nacida en la era de la información: Aun los tan discutidos millennials (que todo el mundo ve como los “jóvenes conectados”) no nacieron en la era de la conectividad. De hecho los mayores (ya en sus 30's) aún tuvieron una infancia sin Internet. Pero la Generación Z es otra historia, en recientes entrevistas que me ha tocado moderar con este grupo, el promedio para tener su primer smartphone es de 9-10 años. Por eso no es casualidad que sea la generación que más se conecta por aparato móvil.

Todo lo anterior, nos lleva a repensar el papel que tanto docentes como directivos debemos realizar para entender estas generaciones, de tal forma que logremos comunicarnos de manera asertiva con ellos; lo

que plantea el reto de abordar la dinámica laboral, aplicando estrategias pedagógicas donde el verdadero uso de las tecnologías de información y telecomunicaciones (TICs), se conviertan en una estrategia didáctica que nos permita desde las aulas de clase, desde el campo administrativo interactuar con los estudiantes y docentes para lograr aprovechar esta nueva dinámica de comunicación y hacer posible que nos entendamos y que las clases se conviertan en espacios motivantes para que se logre el aprendizaje. No ha sido fácil para las generaciones pasadas y los choques generacionales que se suscitan en las aulas, en las familias, en las empresas; pero una cosa si es cierta, solo si asumimos el reto de interactuar con estas nuevas generaciones y sus características, asumiendo el reto de incorporar a nuestro quehacer laboral y pedagógico este nuevo lenguaje, podremos generar verdaderas sinergias entre todos y todas y abrir nuevos espacios que estimulen de forma más fácil el aprendizaje.

Ya en cada uno de nosotros, directivos y docentes e inclusive padres de familia, está el reto de saber entender estas nuevas generaciones, generar nuevas pautas de manejo responsable de las mismas y no condenarlas, pues en ellas no está el problema, sino en el uso irresponsable y desmedido que se haga de estas y que nuestras aulas sean espacios interactivos que con experiencias colaborativas entre todos, construyamos una educación de calidad y que esas dinámicas del pasado, esas formas de ser y actuar que se describieron, la convicción y vocación de ser maestros, se refleje hoy en nuestros actos, con una mejor actitud, donde la “excusitis”, o enfermedad de los fracasos, enfermedad que se agrava si no se ataca, por la cual debemos vacunarnos contra ella. Esa excusitis, a veces pensada para justificar una zona de confort o intereses personales alejados de la realidad del docente, nos lleva a perder el horizonte de la verdadera esencia de que es ser un educador y como con sofismas de distracción logran confundir a la sociedad y los entornos laborales para lograr intereses que de una u otra forma deterioran la calidad educativa, distorsionan y desmotivan esa esencia y ejemplo que nos dejaron esas generaciones pasadas, razón por la cual partí por afirmar que todo tiempo pasado fue mejor y por ello es el reto de repensarnos cada día para no perder nuestra esencia y razón de lo que decidimos hacer, SER MAESTROS o DIRECTIVOS” con todo lo que ello implica. Muchas gracias



Felicitaciones al Mejor Bachiller del Municipio Juan Camilo Guapacha grado 11b ISA



Homenaje Institucional al equipo de Fútbol Sala Femenino que llegó hasta Los Nacionales

La "Pareja Reina" un Orgullo del ISA.

Las docentes Damaris, Victoria, Adriana y el Coordinador Fernando también se gozaron la Semana de la Juventud



DOCENTE ISABEL CRISTINA GRISALES GONZÁLEZ: "AHORRAR Y RECICLAR TODA UNA INICIATIVA EMPRESARIAL"

Por Ana María Unda Rocha.

Docente Isabel Cristina Grisales González Primaria Sede la Cumbre

tiva el ahorro en los niños y niñas de estos grados".

La docente Isabel Cristina Grisales González Sede la Cumbre, de grado preescolar, primero y segundo es la líder de la propuesta ganadora de la Primera Feria Emprendiendo de las Sedes Rurales. A continuación le cuenta a nuestros lectores, su experiencia pedagógica con los niños y niñas para lograr que fuera reconocida.

A.M.U: ¿En qué consistió su propuesta ante los jurados?

I.C.G.: En presentar un producto elaborado por los niños y niñas en material reciclable, consistente en unas alcancías con forma de animalitos, elaboradas a partir de botellas de gaseosas, papel periódico, cartón de empaque de huevos, conos de papel higiénico, vinilos, pegantes".

Ana María Unda: Profesora Cristina ¿qué tiene de innovadora su propuesta de emprendimiento?

Isabel Cristina Grisales: "Contribuye a la conservación del medio ambiente y a la vez incen-

A.M.U: Fuera de ayudar en la elaboración de las alcancías, ¿cuál fue el papel de los niños y niñas en la feria empresarial?

I.C.G.: "Ellos fueron los protagonistas de la presentación, puesto que expusieron los tícs del ahorro en el hogar, elaboraron las cartelitas, las monedas en cartulina, y les presentaron a los jurados toda la propuesta, llamada el súper ahorro. Además vendieron las alcancías a los asistentes a la Feria".

A.M.U: ¿Cuál son las estrategias para que esta propuesta de emprendimiento de resultados a corto y largo plazo?

I.C.G.: "Seguir motivando a la comunidad educativa a reciclar y transformar aquello que sirve en los desechos inorgánicos, también creando conciencia sobre el cuidado del medio ambiente, a través de la práctica del reciclaje. Seguir



enfati- zando en la importancia del ahorro en el hogar y la escuela".

A.M.U: Para finalizar para usted ¿qué es emprendimiento escolar?

Para mí son acciones que conlleven a desarrollar un negocio en la escuela que sea auto sostenible y genere ingresos para los integrantes como: el galpón, la tienda escolar y la elaboración de alcancías en material reciclable entre otros.

En la sede Guayabal, se promueve el trabajo comunitario

Reportera:
Manuela Tapasco Guapacha Grado 3

Desde el inicio del año 2019 la docente Iriam Usuga ha organizado grupos de trabajo comunitario integrado por los padres de los niños y niñas para el mejoramiento de la escuela en temas de seguridad alimentaria (huerta escolar y casera), además para el deshierbe del patio y los alrededores de la escuela.

Así mismo se hacen actividades de ventas para recoger fondos para las actividades de fin de año entre ellas la graduación de los niños y niñas de grado 5 y preescolar.

Todos los padres participan muy activamente y se logra que la comunidad educativa está integrada en torno a la escuela, manifestó la docente Iriam Usuga.



Sembramos y Cuidamos ¡El Cedro Negro!

Por: Yiseth Jimena García (Grado 5)
Alexis Navarrete (Grado 5)

Los niños y niñas de la sede la Ciénaga dentro del Proyecto Pedagógico PRAE, vienen desarrollando actividades de siembra de árboles, entre ellas la de una especie en árbol en vía de extinción como : el Cedro Negro.

Es de resaltar que a través de estas iniciativas ambientales la comunidad educativa se ha unido, para cuidar y fomentar la conciencia de protección por los recursos naturales, manifestó la docente Diana Youlin Delgado Bolaños.

"No obstante la siembra del árbol de "Cedro Negro" fuera de posibilitar la

conciencia ambiental, también reivindica las acciones del aula en la responsabilidad como especie humana de fomentar desde la educación en los niños y niñas el encuentro con especies diferentes a ellos". Agregó Delgado Bolaños.



Primera feria de emprendimiento en la Cumbre, todo un éxito

Por: Comité de Comunicaciones Sede la Cumbre

Con más de 25 unidades de negocio se realizó la Primera Feria Empresarial de las Sedes Rurales, (Guayabal, San Juan; la Palma, La Ciénaga y La Cumbre), en la sede la Cumbre, con todo éxito.

Además en el evento de emprendimiento hubo participación cultural; donde los niños y niñas presentaron bailes, obras de teatro, canciones llenando de entusiasmo y alegría a los participantes y asistentes a la Primera Feria de Emprendimiento Rural.

Así mismo es de destacar los diferentes productos que se mostraron en la feria entre ellos postres de frutas (maracuyá, mora y lulo) y hortalizas de las veredas, como: zana-horia, cidra.

La propuesta Ganadora de la Feria Empresarial fue de la Sede la Cumbre Primaria: El Súper Ahorro.

“Promueve el ahorro además el uso de materiales con reciclaje” manifestó Edwin Hernández representante de la minera, quien fue uno de los jurados y él encargado de anunciar los trabajos más destacados.



El Coordinador Fernando Ospina hizo apertura a la feria empresarial.



Otros reconocimientos:

El segundo lugar (Churros Sabrosos Sede San Juan Primaria), el tercer lugar para la sede la Palma (frutos de la tierra), asimismo la idea de negocio Empanadas D y D, alumnas de grado 11 sede San Juan se les dio un reconocimiento especial a su labor empresarial y de emprendimiento.



MISIÓN

La Institución Educativa Instituto San Andrés es de carácter oficial, ofrece sus servicios a la sociedad quinchieña de manera incluyente, brinda una educación de alta calidad a sus estudiantes desde el nivel de preescolar, Básica Primaria y secundaria hasta el Nivel de Media en las metodologías: Escuela Nueva, Posprimaria, Media Rural, Educación Tradicional y Educación para Adultos. Enfatiza a sus estudiantes principios y valores como responsabilidad, resprto, puntualidad y sentido de pertenencia, que garantizan una convivencia pacífica, desarrollando competencias académicas, culturales, deportivas, ambientales y laborales, hace uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

VISIÓN

El Instituto San Andrés, será reconocido a nivel regional y nacional por sus altos desempeños académicos, culturales, deportivos, ambientales y laborales; centrada en la formación integral e inclusiva de sus estudiantes, a través de procesos pedagógicos y axiológicos que reconozcan las individualidades y promuevan el liderazgo y la autonomía con el acompañamiento de toda la comunidad educativa de la Institución.

VALORES

Entre los valores que el Instituto San Andrés destaca como fundamentales y en los cuales fundamenta su razón de ser, su filosofía, y que orientan el diario que-hacer de formación de sus estudiantes están.

1. La Convivencia, como factor cohesionante, sin el cual es imposible la vida social, la existencia de la comunidad. Para facilitar la convivencia se establecen unos pactos que se convierten en normas o pautas de comportamiento que posibilitan el cumplimiento de los deberes propios y el respeto de los derechos ajenos y mutuos, generando ambientes de cordialidad y entendimiento.
2. La Libertad delimitada por el cumplimiento de las normas de convivencia, ejercida por los individuos sin lesionar a los demás miembros de la comunidad, entendida sobre todo en los aspectos de libertad de pensamiento, de expresión y de conciencia
3. La Igualdad, manifiesta sobre todo en los derechos

y deberes, en la ausencia total de discriminación por razones de género, ejercicio de la sexualidad, características étnicas, edad, situación socioeconómica.

4. Justicia, entendida como la correcta aplicación de los valores anteriores (Convivencia, libertad, igualdad), que su vez se fundamentan en el reconocimiento y respeto de los derechos y el ejercicio de los deberes.
5. La Paz, entendida como la armonía que se busca y se logra cuando se ponen en práctica la convivencia, la libertad, la igualdad y la justicia, logrando un ambiente adecuado para el ejercicio de la ciudadanía, para el trabajo y la búsqueda del conocimiento.
6. Conocimiento. El acceso al conocimiento, su construcción colectiva y participativa en un ambiente adecuado, con las garantías recursos adecuados, en condiciones de igualdad, libertad, convivencia, es el objetivo más importante más importante de las instituciones educativas

7. La Participación como derecho y como deber es uno de los valores que más se impulsarán en nuestra Institución Educativa, creando conciencia en los estudiantes del papel que juegan los individuos en la construcción de todos los procesos sociales.

8. Creatividad: Para ensanchar los horizontes que se presenten en la vida, para buscar caminos de solución a cada situación que se presente, utilizando las fórmulas ensayadas, haciendo adaptación de ellas a situaciones nuevas y aplicando las experiencias y los conocimientos nuevos para crear nuevas posibilidades
9. El amor y la ternura como respuesta humana a la agresividad, al odio, a la violencia. Sentimiento y expresión que enaltece a la persona y la coloca en la cúspide del perfeccionamiento humano y que hace posible ese mundo soñado de la utópica sociedad feliz, pero que en el mundo práctico facilita en grado sumo la convivencia humana armoniosa, familiar y social

HIMNO DEL INSTITUTO SAN ANDRÉS.

CORO

Congregados en nuestro instituto
Con alegre trabajo y tesón
Ideamos el cambio del mundo
Construyendo un futuro mejor.
A la luz de la ciencia veremos
Los caminos hacia el porvenir
Hombro a hombro con nuestros maestros
Los podremos al fin construir.

I. ESTROFA

Misioneros hispanos fundaron
Con el lema de ciencia y virtud
Al “liceo” como lo llamaron
Dedicado a formar juventud
Cuántas mentes de luz ha llenado
Con sapiencia, ternura y amor
Cuánta gloria a su pueblo le ha dado
Con su magnífica labo

II. ESTROFA

En sus aulas florecen las artes
Se cultiva el saber y el deber
Se acrisola y moldea el carácter
Y se afirma, en la vida, la fe
Los inquietos anhelos del joven
Con sueños de tierna niñez
En su cálido ambiente reúne.
Nuestro Instituto San Andrés.



OEA Servicios Educativos S.A.S. le agradece su confianza, esperamos servirle y brindarle el mejor servicio.

El Cumpleaños de ISA con reconocimiento Municipal y Departamental: En Sociales y Deporte. ! FELICITACIONES!

Por: Luz Damary Uchima.

Con la propuesta: “Rescatando del olvido a las heroínas de la independencia” el INSTITUTO SAN ANDRÉS (ISA) se ganó la representación del Municipio en el Foro Departamental sobre el Bicentenario de la Independencia del país, elaborada por los docentes; Luz Damary Uchima, , Nora Stella Holguín, Dagoberto Castro, Eduardo Antonio Bueno y Ana María Unda. Además, se contó con la participación activa de los estudiantes, puesto que la alumna: Eveling Calvo hizo una representación de Manuela Beltrán en la presentación de la propuesta el pasado 27 de agosto en el Foro Municipal sobre Experiencias Significativas en homenaje al Bicentenario de la Independencia.



¡Gracias a quienes participaron de esta experiencia y dejaron en alto el nombre de la Institución educativa!

Desde las voces de sus protagonistas se cuenta esta experiencia exitosa de ISA en SUPERATE EN EL DEPORTE. Que hablen los Protagonistas:

Entrevista: Por Eduardo Campeón.

Lista de participantes, de las que llegaron a las finales nacionales.

-Del Instituto San Andrés: llegaron 6 niñas, una del colegio Mira Campos y una de un colegio de Mistrato. -Jimena Trejos, Valentina Ramírez, Heidi Ríos, Manuela Osorio, Manuela Peña Trejos, Y Kelly Medina.

¿Cuántos partidos ganaron, perdieron o empataron?

-Desde la fase Municipal hasta la fase Regional, jugamos un promedio de 12 partidos, empatamos 1 y solamente perdimos contra Antioquia

¿Alguna jugadora fue seleccionada para otro proceso ,o para otro equipo?.

-No. La ventaja es que muchas niñas son categoría 2007, tienen proyección para continuar en los juegos supérate; la única niña que está jugando pony futbol, es Manuela Osorio, con un equipo de Dosquebradas.

¿Qué recibieron de incentivo?

-El incentivo más grande es poder representar al Departamento, a las niñas les dieron sudaderas de presentación, uniforme de competencia y ya en la instancia final, es con todas las comodidades: Hotel 5 estrellas, alimentación para deportistas y estamos espe-

rando a que Coldeportes haga entrega de unos estímulos que les dieron a las niñas.

¿Contra quienes jugaron?

-En la fase municipal, jugamos contra Naranjal, Irra, sede de San Juan, Instituto Guática, Instituto Mistrato y un colegio de Dosquebradas , La Virginia. La final fue contra Santa Rosa, jugamos con Caldas, Quindío y Antioquia.

¿Qué significo llegar a las Nacionales tanto para usted, cómo para las deportistas?

-No es la primer vez que lo hacemos ésta es la quinta oportunidad que tenemos de ir a un torneo nacional, es una experiencia más, pero la verdad uno no queda con el sin sabor de no poder ir a la final nacional por que la idea es avanzar, dar un paso más. Yo he tenido la fortuna de ir en 2009, fui en 2012 y 2013, fuimos con Voleibol masculino y Fútbol Sala femenino y ahora en 2019 con las niñas.

¿Hace cuánto empezó el proceso de ellas?

-Es un proceso desde que llegan a 6, hay niñas que ya están en 7 y 8, pero es un proceso continuo desde comienzo de año se

empieza con la planificación, con el objetivo de clasificar a juegos Nacionales.

¿Qué significo el homenaje que le realizaron acá en el colegio?

-Es muy importante todos los estímulos que hagan para los deportistas no solamente, para ellas si no que creo que el reconocimiento debería ser para todos los que participaron en Supérate. También hay niños de 6 que este año participaron en el proceso y sería bueno, ese tipo de eventos hacerlo para todos los muchachos que participaron en los juegos Intercolegiados.

¿Hubo algún momento en el que pensaron rendirse?

-Si hay muchos obstáculos, la misma responsabilidad de los muchachos que no viene a entrenar, hay momentos de crisis, por que perder es complicado. A nivel municipal, nos fue muy bien en todas las disciplinas, pero lo más complicado es eso y que hay problemas exógenos, que tiene Sena, que tiene tareas y eso complica el proceso deportivo.

¿Siente que con el paso del tiempo han avanzado?

-Sí .porque primero se pensaba solamente en mandar una fase municipal, ahora nosotros queremos ir a una final nacional y nos falta un pasito y estamos en eso ,pero es compromiso de los muchachos ,de los compañeros del colegio ,de los padres de familia ,del municipio ,entonces todavía falta para llegar a una instancia nacional .

¿Qué fortalezas y debilidades cree que tiene el equipo?

-No solamente es el equipo , es en la institución donde nos faltan monitores en las otras disciplinas deportivas, que la implementación deportiva, se va acabando y no tenemos de dónde comprar los implementos y que al municipio también le falta visionar más en los juegos Supérate, que es la única plataforma que garantiza que los muchachos puedan proyectarse a nivel nacional, porque digamos: el Municipio en un concurso de canto y eso no pasa del teatro o máximo a nivel departamental ,de ahí no va a pasar, o en un concurso de danza no va a pasar , en cambio en el Supérate usted puede llegar a esferas a nivel internacional , porque el que gane un campeonato Nacional, puede representar a Colombia en torneos internacionales .

¿Qué se sintió jugar con equipos tan difíciles?

-No. Yo creo que teníamos un equipo bueno para competir con los de la región, pero ya con Antioquia, si es un nivel más alto porque allá apoyan más el deporte; ellos tienen unos zonales más complejos porque son 124 Municipios, entonces esta niñas, para poder llegar a donde jugaron con nosotros, no jugaron 12 partidos si no, que jugaron casi 30 partidos, entonces la competencia es mucho más alta.

¿Piensa que, talvez pudieron haber llegado a la final?

No. Cuando los 10 primeros minutos que jugamos con Antioquia, me di cuenta, que



todavía estábamos un escalón por debajo de ellos, que nos falta más compromiso, de los muchachos, de pronto hasta a mí, me falta más preparación porque yo no me la se todas y hay veces que hay que capacitarse, y hace mucho no lo hago y nos falta más competencia ,jugar con Antioquia , con Valle, jugar con Atlántico, jugar con el mismo Bogotá ,que nosotros estamos muy lejos y además de eso ,vivimos en un pueblo muy lejos .

¿Sintió apoyo del colegio?

Sí, los muchachos. Aunque pienso que a nivel directivo, si hay que pensar más en grande, no solamente con las niñas, si no con todos los procesos con los pelados de Baloncesto, ellos estuvieron solos, los pelados de Voleibol, tampoco tiene un entrenador y el municipio no lo va a dar, entonces el colegio yo creo, que tiene que destinar recursos para apoyar todas la disciplinas

deportivas, porque aparte del ICFES la mayor fortaleza que tenemos es el deporte, entonces tenemos que apuntarle a eso.

¿Quiénes fueron los que más lo apoyaron, en este proceso?

Mi familia es fundamental, algunos compañeros del colegio que siempre han estado ahí, que no solamente en los momentos de victoria. Dios por delante, eso sí es sagrado, y muchos de los estudiantes, que siempre han creído en el proceso que hemos desarrollado.

Entrevista a Manuela Peña Cardona (grado 8a Portera)

¿Qué faltó para ganarle Antioquia?

-Nada ellas son mejores. Porque todas dimos lo que pudimos, Antioquia no es un

equipo fácil.

¿Cómo fue la experiencia de llegar a las nacionales para usted como portera?

Fue una experiencia muy bonita e inolvidable, porque es el primer año que yo trabajo y nunca pensé llegar tan lejos.

¿Cómo se sintieron jugando con equipos tan difíciles, y cómo se siente usted cómo portera?

-Muy bien, porque, como nos dijeron cuando llegamos a la Celia somos un equipo de vereda y demostrarles que llegamos hasta tan lejos es un gran logro.

¿Alguna vez pensó en rendirse?

-Sí, en el partido contra Antioquia, dije que no era capaz y le dije al profesor que cambiara de portera.

¿Cuáles son sus debilidades y fortalezas que cree que tiene?

-Mis debilidades son los nervios, me da mucha fiebre, y mis fortalezas, seguir adelante y me gusta mucho ser portera. ¿Green que algún día, pueden llegar a una final nacional y ganarla? Sí, porque todo es posible y nos toca trabajar más.

¿Quiénes fueron los que más la apoyaron en todo este proceso?

Primero que todo agradecerle al INDER, porque fue el que siempre nos acompañó en todo, al, colegio que nos dio un gran apoyo y a todos los padres, porque también nos apoyaron demasiado; ese día que llegamos, todos nos recibieron muy bien.

¿Esperaban el homenaje que les realizaron la institución?

-No

¿Cómo se sintió con esto?

-Personalmente, cuando yo vi eso, a mí me dieron ganas de llorar.

¡EXCELENTE FÚTBOL SALA FEMENINO!

